



Giuseppe Militello

2bis bd de l'ouest

93340 Le Raincy

☎ : 06 82 24 33 00

N° de siret : 422 600 635 000 29

✉ giusmili67@gmail.com



Formation

2003 - Maîtrise en base de données avancées et programmation orientée objet

Développement informatique et systèmes d'information: CNAM de Paris. SBDR

1998 – Licence multimédia : Université Paris XIII. POO et algorithmes et web

1990 – Diplôme Bac+2 d'Arts appliqués, Istituto Statale d'Arte de Palerme

1988 – Baccalauréat, Palerme, Italie



Compétences

Langages	Logiciels & IDE	CMS/DB	Frameworks	Environnement
HTML5 / CSS3 Javascript jQuery Ajax PHP SQL XML/RDFa	Visual Studio Code Sublim-text NotePad++ GIT GitHub Photoshop	WordPress MongoDB MySQL	Node js React js Vue js Angular	Windows Linux (Ubuntu) Mac



Expériences professionnelles

2018 : Hackathon objets connectés

2017-Projet MeanStack basé node.js (Création d'une documentation technique)

2015-Participation au jury Open du web édition 2015

2013-Concepteur Réalisateur du site E-Cognosys entreprise technologique basée en Inde.

Développement Front-end : html5, css3 & JS

Ecrans de spécification et story-board

UX, validation W3C & référencement naturel

2012- Chef de projet technique sur la refonte du site Nattypeople

Préparation du cahier de charge, écrans de spécification, UX, validation W3C

2011-Refonte et optimisation pour le référencement naturel des sites :

crea-image.net et crea-communication.com

Optimisation du code HTML (schema.org, WAI) pour une bonne validation du W3C.

Optimisation des meta données (RDFa). Intégration des OpenGraph

Vérification des résultats sur webmaster tool.

Choix stratégiques, pertinence et test des mots clés pour un meilleur positionnement sur les SERP.

2010-Développeur Front-end flashCS5 à Ogilvy pour le site officiel Louis Vuitton

Intégration de toutes les maquettes du site full flash.

Création des composants, préparation d'assets graphiques, test et traçage des données en as3 (programmation procédurale et objet)

Décomposer une animation en termes d'ActionScript et déterminer les classes à utiliser.

Organiser son code et son hiérarchie objet. Encodage multilingue

Déclinaison de la charte graphique fournie par les DA et optimisations des formats.

Création d'anaglyphe pour des images tridimensionnelles, fixe ou animée.

<http://www.louisvuitton.com/>

2009- Réalisation portails web touristique Vicinti

Conception de la charte graphique et de l'arborescence fonctionnelle du site

Codage et Programmation client/serveur.

2007/2008- Réalisation portails web pour Wolters-kluwer France

Développeur et intégrateur de template xhtml

Réalisation et intégration des CSS2 sur les différents portails :

<http://www.wk-transport-logistique.fr>

<http://www.wk-rh.fr>

<http://www.wk-pharma.fr>

<http://doc.preventiel.fr>

2003/2006-Conception Réalisation sites web : **Airclima-researc, Hotelmontanalafayette, Drumvision**

1997/1999 – Graphiste Multimédia et développeur (Manitoba, Syrinx, Technimédia, Alphanim)

1994-1997 - Webmaster (Société Formalangues)

1992-1993 - Maquettiste PAO et Infographiste (Info-Communication et Interactif Delta Production)



Intervenant web

2018 HETIC Intervenant sur HTML5, CSS3 et Javascript

Web sémantique et accessibilité : schema.org et RDFa
Html5/css3, javascript et jSon-ld

2017 ECV-digital coach digital objets connectés

Événement Hackathon : création d'un tchat-bot et machine à café connectée.
Technologies : node.js

2017 meetUp sur le concept stack Mean à H6 en collaboration avec Digitalworkshop

Définition et vision de la stack MEAN
Avantages & opportunités de l'asynchrone côté serveur
Développement front & back
Etat de lieux des frameworks JS et du langage PHP

2016/2017 Intervenant à Ecv-digitale & Cifap

Cours HTML5 CSS3 et web-design responsive. Méthodologie Mobile first.
Accessibilité, web sémantique RDFa et SEO et schema.org
Référencement : Mise en place d'une stratégie pour le référencement naturel.
Structuration d'une page sémantique, enrichissement des attributs microdata et WAI/ARIA
Analyse et statistiques mots-clés pour un meilleur positionnement dans les SERP
Développement front & back : modularité, interaction et traitement
ECMAScript 5,6 : node js

2015-2017 Intervenant à Webforce3

Cours HTML5/CSS3 et web-design : spécificités HTML5
Développement Front-end, Javascript native, JQuery, AJAX, responsive & mobile first.
Framework :Node js.

2013-2017 Intervenant à #Supdeweb

Cours HTML5/CSS3 et web-design : spécificités HTML5
Méthodologie Front-end, responsive & mobile first.
Langages : Ecmascript 5 et jQuery
Cours sur plateforme Mac.
Editeur : sublime-text
Méthode & outils de référencement naturel : Exploration, analyse et indexation des pages.
Faire croître sa notoriété par des liens entrant, réseaux sociaux et OpenGraph

2013-Intervenant à l'école des Gobelins

cours sur HTML5/CSS3 et web-design. Méthodologie Front-end

2012/2013 - Auteur d'une méthode pédagogique sur une formation complète Flash et AS3 pour les éditions EMWEB

2011/2012 - Intervenant à Epitech en Javascript (DOM), Ajax, html5, css3 et jQuery

2011-Formateur à Doranco

cours sur XML, XSLT et HTML5/CSS3 pour un groupe développeurs

Cours de php et MySQL : Initiation à la programmation orienté objet, communication client serveur

2009/2010-Formateur à Créa-Image et Ecole multimédia

Formateur en Flash CS5 et As3

JavaScript et DOM

XHTML et CSS2

Webdesign

Conception de sites web

2008/2009-Formateur à Esic et ITECOM-webdesign

Formateur de Webmasters et webdesigner

Conception et réalisation de site web.

2005/2006-Formateur Web

Formateur de Webmasters à l'Institut Supérieur de Génie Informatique

Conception et réalisation de site web.

Programmation XHTML, Javascript et XML

Flash (animation et actionScript)

2001/2004-Intervenant Multimédia : CFAcom

Enseignement des nouvelles technologies pour des niveaux III titre homologué **TSM**(Technicien

Supérieur intégration Multimédia) et **BTS** option multimédia

Coordinateur pédagogique diplômes homologués niveau III

1998/2000 -Formateur Multimédia : Autograf , CNA-CEFAG/ CFACOM

Formation sur des logiciels de création graphique : Photoshop, Illustrator, Flash

Réalisation d'un CD-rom d'enseignement multimédia pour Autograf

Activités extra-professionnelles

Participation à des jurys pédagogiques pour la délivrance de diplômes technologiques web niveau III

Musiques interface MIDI, Instruments : guitare, piano, harmonica chromatique